**Bài 14: PHẢN XẠ ÂM – TIẾNG VANG**

**I. Âm phản xạ - Tiếng vang**- Âm dội lại khi gặp một mặt chắn là âm phản xạ. Âm gặp mặt chắn đều bị phản xạ nhiều hay ít. - Tiếng vang là âm phản xạ nghe được cách âm trực tiếp ít nhất là 1/15 giây.**II. Vật phản xạ âm tốt và vật phản xạ âm kém** - Những vật cứng có bề mặt nhẵn thì phản xạ âm tốt (hấp thụ âm kém).VD: mặt gương, mặt đá hoa, mặt tấm kim loại, …

- Những vật mềm, xốp có bề mặt gồ ghề thì phản xạ âm kém.VD: vải len, vải nhung, dạ, xốp, …

**HƯỚNG DẪN TỰ HỌC**

**A. BÀI VỪA HỌC:** - Chép bài trong file word, học bài. - Làm bài tập 14. trắc nghiệm trong Sách bài tập. - Ôn bài 10 đến bài 14 → Làm bài kiểm tra 15 phút trên trang lớp học kết nối.**B. BÀI SẮP HỌC :** Xem trước nội dung bài 15 trong Sách giáo khoa.

**ÔN TẬP KIỂM TRA 15 PHÚT**

|  |
| --- |
| **1/ Nguồn âm là gì ,ví dụ? đặc điểm của nguồn âm ? Dao động là gì ?** |

**** - Vật phát ra âm gọi là nguồn âm. Ví dụ : Tiếng trống, tiếng kèn, tiếng ca sĩ hát…

- Đặc điểm của nguồn âm : Khi phát ra âm các vật đều dao động

- Dao động là sự rung động qua lại vị trí cân bằng

|  |
| --- |
| **2/ Tần số dao độnglà gì? đơn vị của tần số ? ký hiệu ?** |

**** Số dao động trong một giây gọi là tần số. Đơn vị : là hec . Ký hiệu : Hz

**3/ Khi nào âm phát ra trầm , khi nào âm phát ra bổng ?**

**** - Âm phát ra cao ( bổng) khi dao động nhanh,tần số dao động lớn

- Âm phát ra thấp ( trầm) khi dao động chậm, tần số dao động nhỏ

**4/ Khi nào âm phát ra to, khi nào âm phát ra nhỏ? Đơn vị độ to ? ngưỡng đau của tai?**

****Âm phát ra to khi biên độ dao động lớn (dao động mạnh)

**** Âm phát ra nhỏ khi biên dộ dao động nhỏ (dao động yếu)

** Đơn vị độ to :** đêxiben (dB)

**** ngưỡng đau của tai : 130 dB

**5/ Ở các vị trí càng xa(gần) nguồn âm, thì âm nghe như thế nào ?**

 Ở các vị trí càng ***xa*** nguồn âm thì âm nghe càng ***nhỏ***

 Ở các vị trí càng ***gần*** nguồn âm thì âm nghe càng ***to***

**6/ Âm thanh có thể truyền trong môi trường nào, không thể truyền trong môi trường nào?**

**** Âm thanh có thể truyển trong môi trường chất rắn, lỏng, khí, không thể truyền trong chân không

**7/ So sánh tốc độ truyền âm trong các môi trường ?**

****  Tốc độ truyền âm trong chất rắn lớn hơn trong chất lỏng, trong chất lỏng lớn hơn trong chất khí.

**8/ Biên độ dao động là gì ?**

* Biên độ dao động là độ lệch lớn nhất của vật dao động so với vị trí cân bằng

**9/ Siêu âm là gì? Hạ âm là gì ? Tai người bình thường nghe được âm có tần số trong khoảng nào ?**

* Siêu âm : là những âm có tần số lớn hơn 20.000 Hz
* Hạ âm : là những âm có tần số nhỏ hơn 20Hz
* Tai người bình thường nghe được những âm có tần số trong khoảng từ 20 Hz đến 20.000 Hz

|  |
| --- |
| **10/ Thế nào là âm phản xạ ? Tiếng vang là gì ?** |

* **Âm phản xạ là âm dội lại khi gặp mặt chắn**
* **Tiếng vang là âm phản xạ nghe được cách âm trực tiếp ít nhất 1/15 giây**

|  |
| --- |
| **11/ Vật phản xạ âm tốt , ví dụ ? Vật phản xạ âm kém , ví dụ ?** |

* **Vật phản xạ âm tốt (hấp thụ âm kém ) :** là vật cứng , có bề mặt nhẵn . Ví dụ: Tường gạch, mặt gương, mặt đá hoa…
* **Vật phản xạ âm kém : là các vật mềm, xốp c**ó bề mặt gồ ghề. Ví dụ : áo len, miếng xốp …